

6つのコースから幅広い造形力を学びます。実習・制作を通して専門的理解を深めるプログラムを用意しています。

	1年次前期	1年次後期	2年次前期	2年次後期
学びの ポイント	表現について考察する	コースを選び基本を学ぶ	基礎をもとに応用力を磨く	卒業制作に取り組む
	美術の基礎技法を学ぶ	画材に慣れ描写力を養う	プレゼン力を高める	自己表現の拡充を図る
	現代アートの知識を深める	表現の可能性を広げる	独自の表現力を身に付ける	学外で作品発表をする
共通科目		○造形演習I ○美術史II ○デザイン・造形論I ○作品研究 ○CG演習II ○映像CG演習	○アート・プロデュース ○ゲーム・キャラクターデザイン演習I ○デザイン・造形論II ○マンガ・アニメーション論 ○3DCG演習	○ゲーム・キャラクターデザイン演習II ○WEBデザイン演習
日本画コース	○美術史I ○美術基礎論 ○色彩学 ○CG演習I ○絵画・マンガ ○デザイン・映像 ○工芸 ○立体	○造形表現A ○造形表現B	○日本画I ○造形演習II ○平面・素材表現	○日本画II ○特別制作 ○卒業制作
洋画コース		○造形表現A ○造形表現B	○洋画I ○造形演習II ○平面・素材表現	○洋画II ○特別制作 ○卒業制作
工芸デザインコース		○造形表現A ○造形表現B	○工芸デザインI ○造形演習II ○平面・素材表現	○工芸デザインII ○特別制作 ○卒業制作
グラフィックデザインコース		○造形表現A ○造形表現B	○グラフィックデザインI ○造形演習II ○ビジュアル表現	○グラフィックデザインII ○特別制作 ○卒業制作
映像・アニメーションコース		○造形表現A ○造形表現B	○映像・アニメーションI ○造形演習II ○ビジュアル表現	○映像・アニメーションII ○特別制作 ○卒業制作
マンガ・キャラクターコース		○造形表現A ○造形表現B	○マンガ・キャラクター I ○造形演習II ○ビジュアル表現	○マンガ・キャラクターII ○特別制作 ○卒業制作

※掲載している授業科目はカリキュラムの一部です。カリキュラムは変更する場合があります。