

6つのコースから幅広い造形力を学びます。実習・制作を通して専門的理解を深めるプログラムを用意しています。

	1年次前期		1年次後期	2年次前期	2年次後期	
学びのポイント	表現について考察する		コースを選び基本を学ぶ	基礎をもとに応用力を磨く	卒業制作に取り組む	
	美術の基礎技法を学ぶ		画材に慣れ描写力を養う	プレゼン力を高める	自己表現の拡充を図る	
	現代アートの知識を深める		表現の可能性を広げる	独自の表現力を身につける	学外で作品発表をする	
日本画コース				○日本画I ○平面・素材表現 ○造形演習II ○日本画II ○特別制作		
洋画コース	○絵画・マンガ ○デザイン・映像 ○工芸	○美術史I ○美術基礎論 ○色彩学 ○CG演習I ○立体(集中)		○洋画I ○平面・素材表現 ○造形演習II ○洋画II ○特別制作	○アート・プロデュース ○デザイン・造形論II ○マンガ・アニメーション論 ○WEBデザイン演習 ○美術史演習(集中) ○マンガ持込み演習(集中) ○3DCG演習 ○ゲーム・キャラクターデザイン演習I・II ○卒業制作	
工芸デザインコース				○造形演習I ○造形表現A・B ○美術史II ○デザイン・造形論I ○作品研究 ○CG演習II ○映像CG演習		○工芸デザインI ○平面・素材表現 ○造形演習II ○工芸デザインII ○特別制作
グラフィックデザインコース						○グラフィックデザインI ○ビジュアル表現 ○造形演習II ○グラフィックデザインII ○特別制作
映像・アニメーションコース						○映像・アニメーションI ○ビジュアル表現 ○造形演習II ○映像・アニメーションII ○特別制作
マンガ・キャラクターコース						○マンガ・キャラクターI ○ビジュアル表現 ○造形演習II ○マンガ・キャラクターII ○特別制作

※掲載している授業科目はカリキュラムの一部です。変更する場合があります。