



あなたの「学びへの姿勢」を評価する、プレゼンテーション型。

総合型選抜プレゼンテーション型（幼児教育科のみ実施）では、

面談や発表をとおして、興味や関心の強さ、取り組み姿勢などを志望理由書・プレゼンシートを含め評価します。

〔配点〕 志望理由書・プレゼンシート（10点）＋面談（30点）＋発表（60点）＝100点満点で評価

出願期間 9/28(月) → 10/8(木)	→	面談 10/10(土)	→	発表 10/24(土)
テーマを決めて、期間中に提出してください。 学科から示されたテーマ・ヒントを参考にいずれかの発表形式を選択し、自分で取り組みたいテーマを決めて発表する方法です。		面談を行います。 発表を行うための各自のテーマについて、担当教員と相談します。		発表を行います。 口頭での発表など1人10分程度の発表が原則です。
① 調査型	● テーマ ● ヒント	「子ども」に関する「わたし」の疑問 あなたが感じた「子ども」に関する疑問について、テーマを設定し、調べ、考え、まとめ、発表しましょう。		
② パフォーマンス型	● テーマ ● ヒント	得意な分野のパフォーマンス 楽器演奏や創作表現を含む、これまで取り組んできたことを発表しましょう。		



総合型選抜インターネットエントリー・出願方法

インターネットに接続されたパソコン、スマートフォン、タブレットから出願サイトへアクセス！ 24時間いつでもエントリー・出願が可能です。

→ 本学インターネット出願サイト8/3(月)オープン予定 <https://hijiyama-u.inet-entry.com/>

■体験授業型A日程

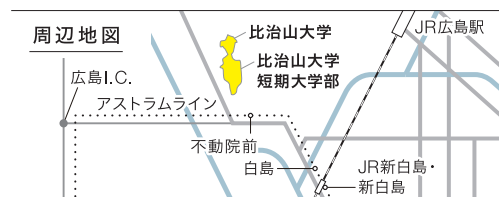
① エントリーシート (志望理由)の登録	② エントリー登録・ エントリー書類郵送※	③ エントリー受付票の ダウンロード・確認	④ 試験日	⑤ リスト登録通知・出願手続※	⑥ 合格発表
8/3(月)～	9/1(火)～14(月)			9/29(火)10:00～10/19(月)	11/2(月)10:00～
インターネット出願サイトに、エントリーシート(志望理由)の登録が可能。登録はエントリー期間内であれば、修正が可能。	エントリー登録後、マイページにてエントリー票をダウンロード・印刷し写真貼付。印刷したエントリーシートと一緒に期間中に本学へ郵送。	受付処理完了メールを確認後、マイページにてエントリー受付票をダウンロードし印刷。内容を確認。	エントリー受付票を持参し、受験してください。	マイページにてリスト登録の可否を確認し、出願手続さへ。 書類の郵送による通知も行います ○マイページにて支払い方法を選択し、入学検定料の支払い。 ○マイページから志願票をダウンロードし印刷。 ○調査書と一緒に期間中に本学へ郵送。	マイページにて合格を通知。 郵送にて合格通知も送付します

※書類郵送期限はエントリー・出願期間最終日の15時必着です。

■体験授業型B・C日程／プレゼンテーション型

① 志望理由書の登録	② 出願登録・出願書類郵送※	③ 受験票のダウンロード・確認	④ 試験日	⑤ 合格発表
8/3(月)～	[B日程]10/1(木)～10/15(木) [C日程]11/24(火)～12/7(月) [プレゼンテーション型]9/28(月)～10/8(木)	受付処理完了メールを確認後、マイページにて受験票をダウンロードし印刷。内容を確認。	受験票を持参し、受験してください。	[B日程]11/2(月)10:00～ [C日程]12/17(木)10:00～ [プレゼンテーション型]11/2(月)10:00～
インターネット出願サイトに、志望理由書の登録が可能。登録は出願期間内であれば、修正が可能。	○出願登録後、マイページにて支払い方法を選択し、入学検定料の支払い。 ○マイページから志願票・写真票をダウンロード・印刷し写真貼付。 ○印刷した志望理由書、調査書と一緒に期間中に本学へ郵送。 締切日はB日程、C日程、プレゼンテーション型でそれぞれ異なります。			マイページにて合格結果を確認。 書類の郵送による通知も行います

※書類郵送期限は出願期間最終日の15時必着です。



比治山大学 比治山大学短期大学部

入試広報室

〒732-8509 広島市東区牛田新町四丁目1番1号
TEL 082-229-0150 FAX 082-229-8603
☎ 0120-229-145 www.hijiyama-u.ac.jp
E-mail: nyushid@hijiyama-u.ac.jp

〈表紙写真〉短期大学部 美術科 2年※ 横山 彩夏さん〔広島桜が丘高等学校出身〕 ※取材当時の学年です

あしたをみがく。
Nurture the Future.

HIJIYAMA UNIVERSITY
HIJIYAMA JUNIOR COLLEGE

Challenge!



'21 総合型選抜 (旧 AO入試)

エントリー・出願は、インターネットで受け付けます。

体験授業型A日程 (面接重視)	エントリー 9/1(火) → 9/14(月)	体験授業・面接試験	9/19(土)
体験授業型B日程 ※ 幼児教育科は実施しません。	出願 10/1(木) → 10/15(木)	体験授業・面接試験	10/24(土)
体験授業型C日程	出願 11/24(火) → 12/7(月)	体験授業・面接試験	12/12(土)
プレゼンテーション型 ※ 幼児教育科のみ実施します。	出願 9/28(月) → 10/8(木)	面談 10/10(土)	発表 10/24(土)

□ エントリー・出願方法については裏面をご覧ください。 □ 入試の流れや授業内容については中面をご覧ください。



HIJIYAMA

比治山大学 比治山大学短期大学部

あなたも挑戦しよう！

'21 総合型選抜 (旧 AO入試)

総合型選抜は、体験授業や面接試験、発表などをとおして、皆さんと大学が互いに理解し合うことを重視した入試方法です。

皆さんが自分の興味や関心をさらに探求し、大学で学びたいという意欲を評価していきます。

※新型コロナウイルス感染症の今後の状況によっては、選考方法等を変更する場合があります。変更する場合は本学ウェブサイトにて適宜お知らせします。

● 総合型選抜の流れ エントリー・出願登録はインターネットのみ

→ 本学インターネット出願サイト8/3(月)オープン予定。詳細は裏面をご覧ください。

A日程 体験授業型 (面接重視)	エントリーシート (志望理由)の登録	エントリー登録・ エントリー書類郵送	体験授業(100点) 面接試験(100点)	リスト登録可否 通知日	出願 (調査書提出)	合格発表
	8/3(月)～	9/1(火)～14(月)	9/19(土)	9/29(火)	9/29(火)～10/19(月)	11/2(月)
B日程・C日程 体験授業型	志望理由書の登録	出願登録・出願書類郵送		体験授業(100点) 面接試験(50点)		合格発表
	8/3(月)～	〔B日程〕10/1(木)～15(木) 〔C日程〕11/24(火)～12/7(月)		〔B日程〕10/24(土) 〔C日程〕12/12(土)		〔B日程〕11/2(月) 〔C日程〕12/17(木)
プレゼンテーション型	志望理由書の登録	出願登録・出願書類郵送		志望理由書・ プレゼンシート(10点) 面談(30点) 発表(60点)		合格発表
	8/3(月)～	9/28(月)～10/8(木)		〔面談〕10/10(土) 〔発表〕10/24(土)		11/2(月)
	※幼児教育科のみ実施します					

入学前教育について 総合型選抜の合格者には、本学独自の「入学前教育プログラム」を準備しています。プログラムをとおして、みなさんの興味や関心を深め、大学生活をスムーズにスタートさせることができます。

● 「体験授業型」授業内容

◎ A日程/9:15集合 → 1時間目9:30～10:20 → 2時間目10:30～11:20 → 3時間目11:30～12:20 → 昼食 → 面接試験13:20～

◎ B・C日程/9:15集合 → 1時間目9:30～10:20 → 2時間目10:30～11:20 → 3時間目11:30～12:20 → 昼食 → 4時間目13:20～14:10 → 面接試験14:20～

※授業時間割は学科・コースによって変更する場合があります。※試験当日の昼食は各自で用意してください。(試験当日は大学内での販売は行いません。)

現代文化学部	言語文化学科 日本語文化 コース※1	A日程	1時間目	歴史はたのしい／歴史は暗記科目ではない！歴史を学ぶ方法と意味を知り、歴史の楽しさを見つけよう。	〈面接テーマ〉 日本文化(ことば・文学・歴史など)の 魅力について
			2時間目	小説はおもしろい／小説とその作者について学び、文学の楽しさを見つけよう。	
			3時間目	まとめ／体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを小論文にまとめます。	
		B日程	1時間目	歴史はたのしい①・②(まとめを含む)／歴史は暗記科目ではない！歴史を学ぶ方法と意味を知り、歴史の楽しさを見つけよう。 ※「まとめ」は体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを小論文にまとめます。	
			2時間目		
			3時間目	日本語はおもしろい①・②(まとめを含む)／身近なことばを分析する視点を学び、日本語を味わう楽しみを見つけよう。 ※「まとめ」は体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを小論文にまとめます。	
		C日程	1時間目	日本語はおもしろい①・②(まとめを含む)／身近なことばを分析する視点を学び、日本語を味わう楽しみを見つけよう。 ※「まとめ」は体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを小論文にまとめます。	
			2時間目		
			3時間目	小説はおもしろい①・②(まとめを含む)／小説とその作者について学び、文学の楽しさを見つけよう。 ※「まとめ」は体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを小論文にまとめます。	
	言語文化学科 国際コミュニ ケーション コース※1	A日程	1時間目	英語教育のススメ①・②／激変する英語教育の現状と今後の動向をふまえながら、前半では小学校英語教育を、後半は中・高等学校英語教育について分かりやすく解説します。また、英語教師を目指す上で今後どのような力を付けるべきなのかを体験してもらいます。	〈面接テーマ〉 自分にできる国際貢献について
			2時間目		
			3時間目	まとめ／体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを小論文にまとめます。	
		B日程	1時間目	Japanese Studiesのススメ①・②／	
			2時間目	再び世界から注目を浴びようになった日本の今を見ていきます。外国の人たちは日本のどこに魅力を感じているのか。日本のクールな部分を考えていきます。(授業の中で適宜まとめを行います。)	
			3時間目		
		C日程	1時間目	アメリカ文学のススメ①・②、翻訳のススメ、字幕翻訳のススメ／	
2時間目			翻訳や文学を学ぶというのは少々難しく聞こえますが、映画も取り入れて面白く解説したいと考えています。		
3時間目			(授業の中で適宜まとめを行います。)		

現代文化学部	マスコミュニケーション学科	A日程	1時間目	「日本一」は立派な観光資源！／白地図を使って都道府県と県庁所在地を復習します。	〈面接テーマ〉 旅行の魅力について
			2時間目	その後、さまざまな統計資料を読んで、いろいろな日本一を探し、日本の気候や自然、特産物などを調べてみましょう。行ってみたくなった場所はありませんか？	
			3時間目	記事の前文(第1段落)に注目して、主な2パターンを探てみよう。	
		B日程	1時間目	記事を分解してみよう／1つの出来事を伝えるのが記事。どのような要素が、どう組み立てられているか。	
			2時間目	記事の前文(第1段落)に注目して、主な2パターンを探てみよう。	
			3時間目	広島県は本当に観光県？／広島県の総観光客数は順調な伸びを示しています。でも県内地区別にみるとどうでしょうか？1人当たりの観光消費額の低さも課題です。2つの世界遺産を持つ地元、広島県の観光事業について考えます。	
	C日程	1時間目	映像(動画)を作ってみよう／「映像(動画)で伝える」ということを実際に映像編集しながら、学びます。人物のサイズや構図を理解し、与えられた映像の中から選択して、編集を行います。カットのタイミングや音楽による見え方や印象が、どのように変わるかを体験してもらいます。		
		2時間目	伝わる情報・伝わらない情報／私たちは日常生活の様々な場面で情報のやり取りをしています。果たしてそれらはちゃんと伝わっているのでしょうか。情報を正確に伝えるためにはどうすれば良いのかを、コンピュータのしくみを参考にして考えます。(授業の中で適宜まとめを行います。)		
		3時間目			
	社会臨床心理学	A日程	1時間目	テクノロジーと心理学①／人の心や行動と関係する仮想現実(VR)や人工知能(AI)などの新技術を紹介します。	〈面接テーマ〉 心理学の魅力とは
			2時間目	テクノロジーと心理学②／新技術の登場で心の研究分野に大きな変革が起きつつあります。その意味を考えます。	
			3時間目	まとめ／体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどをまとめます。	
B日程		1時間目	発達心理学①／生涯発達について学びます。		
		2時間目	発達心理学②／青年期の発達について学びます。		
		3時間目	発達臨床心理学／人間の発達と心の問題について学びます。		
C日程	1時間目	援助的コミュニケーション①／聴くことの大切さとポイントを学びます。			
	2時間目	援助的コミュニケーション②／伝え方のポイントを学びます。			
	3時間目	援助的コミュニケーション③／コミュニケーションを支える自己理解を深めます。			
健康栄養学部	子ども発達教育学科	A日程	1時間目	保育・教育の問題について考えてみよう1／これからの学校を考えよう。	〈面接テーマ〉 理想の保育者・教師像について ※面接テーマについて調べておきましょう。
			2時間目	子どもサポーター検定／子どものサポーターの基礎的要素についてみさせてもらいます。	
			3時間目		
		B日程	1時間目	保育・教育の問題について考えてみよう2／少子化について考えよう。	
			2時間目	体験授業のまとめ／受講内容に関する課題に答えましょう。	
			3時間目	子どもサポーター検定／子どものサポーターの基礎的要素についてみさせてもらいます。	
	C日程	1時間目	保育・教育の問題について考えてみよう3／子どもについて考えよう。		
		2時間目	体験授業のまとめ／受講内容に関する課題に答えましょう。		
		3時間目	子どもサポーター検定／子どものサポーターの基礎的要素についてみさせてもらいます。		
	管理栄養学科	A日程	1時間目	栄養のスペシャリストになるための基礎を少しだけ学んでみよう／①栄養と健康のかかわり～運動・スポーツの視点から～ ②栄養と健康のかかわり～何をどれだけ食べる？～	〈面接テーマ〉 栄養と健康のかかわりについて ～栄養は健康にどのように関わっているのか～
			2時間目	体験授業のまとめ・テスト／受講内容に関する課題に答えよう。	
			3時間目		
B日程		1時間目	栄養のスペシャリストになるための基礎を少しだけ学んでみよう／		
		2時間目	①体のしくみと栄養の関係について考えよう ②食事で健康になるためには～思春期の食生活のポイント～		
		3時間目	体験授業のまとめ・テスト／受講内容に関する課題に答えよう。		
C日程	1時間目	栄養のスペシャリストになるための基礎を少しだけ学んでみよう／			
	2時間目	①食品はなぜ必要か ②私たちの食生活を見直そう			
	3時間目	体験授業のまとめ・テスト／受講内容に関する課題に答えよう。			
短期大学部	総合生活デザイン学科	A日程	1時間目	9:30～10:45(75分間)生活達人とは①／生活とマナー(授業の中で適宜まとめを行います。)	〈面接テーマ〉 生活達人とは何でしょう
			2時間目	11:05～12:20(75分間)生活達人とは②／食生活と健康(授業の中で適宜まとめを行います。)	
			3時間目		
		B日程	1時間目	生活達人とは①／	
			2時間目	住生活の安心と安全(授業の中で適宜まとめを行います。)	
			3時間目	生活達人とは②／	
	C日程	1時間目	生活達人とは①／		
		2時間目	生活と情報(授業の中で適宜まとめを行います。)		
		3時間目	生活達人とは②／		
	幼児教育科※2	A日程	1時間目	絵本について学び「絵本に親しむ意味」を考えましょう。	〈面接テーマ〉 関心がある子どもの遊びについて
			2時間目	昔ばなしについて学び「お話に親しむ意味」を考えましょう。	
			3時間目	まとめ／体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを各自でまとめます。	
C日程		1時間目	子どもと表現／		
		2時間目	造形表現活動をととして、想像力と感性を働かせながら、つくりだす喜びを味わいましょう。		
		3時間目	まとめ／体験授業をとおして理解したこと、考えたことなどを各自でまとめます。		
美術科	A日程	1時間目	[次の1,2どちらかを選択してください]1.物を観て描く体験(デッサン)「野菜や果物、ビンや箱など身近なものを鉛筆で描いてみよう。」/2.自由に想像して描く体験(イラストレーション・マンガ)「設定されたテーマから自由に想像をふくらませて、鉛筆や水彩、パステル、ペンやインクなどで描いてみよう。」	〈面接テーマ〉 好きな作家、または作品について	
		2時間目			
		3時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。		
	B日程	1時間目	[次の1～3のいずれかを選択してください]1.物を観て描く体験(デッサン)「野菜や果物、ビンや箱など身近なものを鉛筆で描いてみよう。」/2.自由に想像して描く体験(イラストレーション・マンガ)「設定されたテーマから自由に想像をふくらませて、鉛筆や水彩、パステル、ペンやインクなどで描いてみよう。」/3.粘土で造形する体験(立体)「粘土で野菜や果物などの身近なものを作ったり、イメージを拡げて立体を創作しよう。」		
		2時間目			
		3時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。		
C日程	1時間目	物を観て描く体験(デッサン)			
	2時間目	「野菜や果物、ビンや箱など身近なものを鉛筆で描いてみよう。」			
	3時間目				
短期大学部	A日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。		
		2時間目			
		3時間目			
	B日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。		
		2時間目			
		3時間目			
	C日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。		
		2時間目			
		3時間目			
	A日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。		
		2時間目			
		3時間目			
B日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
C日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
A日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
B日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
C日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
A日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
B日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
C日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
A日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
B日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				
C日程	1時間目	まとめ／体験授業をとおして作成した作品などをまとめとします。			
	2時間目				
	3時間目				