

学生の斬新なアイデアが 社会の活力をアップする！

★ 学生チャレンジ制度とは… ★

学生の「やってみたい」という自主的で創造的なチャレンジを支援し、活動の活性化を図る制度です。選ばれた活動は助成金の支援を受けることができるので、活動の幅を広げることが可能。地域と連携した活動などを通して、学生は企画・計画力やコミュニケーション力、イノベーション力といった社会で役立つ力を身に付けられます。

助成金
最大

20万円

令和7年度認定プロジェクト

PROJECT 1

お宝探検隊！ 子どもたちの大冒険

現代文化学部：子ども発達教育学科

普段では経験できない、非日常的な体験の場を子どもたちに提供。スタンプラリーとなぞなぞにチャレンジする迷路や伝統的な遊びを通して、地域と触れ合う機会を創出します。



PROJECT 2

グループ展示 ～アートを通じた地域活性化～

短期大学部：美術科

学内外のギャラリーでの展示会やワークショップを開催し、アートで地域活性化にチャレンジ。学生主体で運営することで、表現力や企画力といった汎用的なスキルの習得を旨とします。

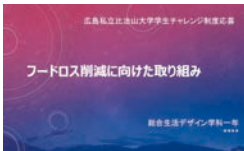


PROJECT 3

フードロス削減に向けた 取り組み

短期大学部：総合生活デザイン学科

「フードロス削減を通して食を大切に、地域と共に」をテーマに掲げるプロジェクト。生産者や食品スーパー、子ども食堂などの協業を通して、社会が抱える課題の解決に挑みます。



PROJECT 4

異文化理解と国際交流を深める 自然体験型合宿

現代文化学部：言語文化学科

留学生と日本人学生が自然環境の中で共に過ごすプロジェクト。文化的背景の異なる仲間と協力する経験を通して、異文化理解の深化や交流促進、協働的な学びの実践を実現します。

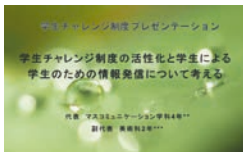


PROJECT 5

学生チャレンジ制度の活性化と 学生による学生のための 情報発信について考える

現代文化学部：マスコミュニケーション学科

学生チャレンジ制度に参加し、制度の活性化策を考えます。活動を通して情報収集力や課題設定力、イノベーション力といった社会に出る際に活かせる汎用的なスキルの習得を旨とします。



PROJECT 6

地域食材を使った 商品開発

健康栄養学部：管理栄養学科

地元・広島の特産品を使った料理・スイーツの考案から製造・販売までを行います。実際の現場で実践力を磨くだけでなく、地域の方と触れ合いながら地元食材への関心も高めます。



PROJECT 7

乳幼児親子における スマホ育児の実態調査

現代文化学部：マスコミュニケーション学科

社会的関心を集めている「スマホ育児」について調査するプロジェクト。スマホ育児の実態や保護者及び教職員の認識といった具体的な事例を収集し、問題解決の方向性を探ります。



PROJECT 8

比治山大学の 避難所機能の検討

現代文化学部：マスコミュニケーション学科

災害時に大学が避難所となった際の課題を学生が体験し、比治山大学の避難所機能について検討。避難所として使えるようにするための意識を大学全体に浸透させることが目的です。



PROJECT 9

不動産 プロジェクションマッピング

短期大学部：美術科

広島市内唯一の国宝である不動産金堂で、プロジェクションマッピングを実施するプロジェクト。エリザベト音楽大学とのコラボレーションや地域との連携など、学生主体で推進します。



CHECK!

学生チャレンジ制度選考会を

実施しました！

練りに練った企画を携えて

各チームがプレゼンテーション！

7月22日及び7月24日、3号館2階プレゼンテーションコートにて、学生チャレンジ制度に応募したプロジェクトの選考会（プレゼンテーション）が行われました。宮谷学長や学生委員の先生方が選考委員ということもあり、登壇した学生たちは緊張気味の様子。しかし仲間たちと丹精込めて作ってきた資料をもとに、すべてのチームが熱意のこもった発表を披露しました。採用された企画は、それぞれのスケジュールをもとに進行中。よい経験になることを祈っています！



学科NEWS

「こころの豊かさ」を創出するキャリアが目ざせる

社会臨床心理学科

社会臨床心理学科では、心の動きを科学的にアプローチする方法を学びながら、「日本心理学会認定心理士資格」や「日本心理学会認定心理士（心理調査）資格」が取得可能。心理支援の実践力を養う大学院では、心の健康をサポートするスペシャリスト「公認心理師」（国家資格）が目ざせます。

公認心理師受験資格 ————— 12名（学部・大学院の総数）
日本心理学会認定心理士資格 ————— 17名
日本心理学会認定心理士（心理調査）資格 — 10名
※すべて2024年度実績

子ども発達教育学科は“子どものサポーター”として
伴走型の教育者&保育者へ

専任の教員による少人数制指導といった実践型カリキュラムで、教育者・保育者へと成長する学科です。「教職指導センター」や保育実践支援室「ピスタ」などのサポートを受けながら、「小学校教諭一種免許状」や「幼稚園教諭一種免許状」、「保育士資格」といった資格の取得が目ざせます。

小学校教諭一種免許状 ————— 16名
幼稚園教諭一種免許状 ————— 27名
保育士資格 ————— 26名
※すべて2024年度実績

比治山大学 比治山大学短期大学部

入試広報課

〒732-8509 広島市東区牛田新町4丁目1番1号

TEL:082-229-0150

FAX:082-229-8603

☎ 0120-229-145（入試専用）

<https://www.hijiyama-u.ac.jp/>

✉ nyushid@hijiyama-u.ac.jp



比治山 が 変わる！

Vol.2

比治山、
インスタやってるよ！



多様な「食」を学び深められ より幅広い将来像を描ける

「食」のプロとして多様なキャリアを築きたいという学生のニーズに応えるべく、食や社会の実践力や問題解決能力を身に付ける地域課題研究や臨地実習などに加え、食品や料理に関する幅広い知識の習得、フードサイエンティストを目標とする学びの充実など、従来の管理栄養士養成だけにとどまらない時代にマッチした食を学ぶことができます。

時代とともに多様化する食の知識を多角的に学び深めることで、管理栄養士や栄養教諭のほか、フードサイエンティストへの道も。医療機関や教育機関、福祉施設などはもちろん、食品メーカーといった一般企業など、幅広い分野で社会貢献できる将来像を描くことができます。また、国家試験対策や個別指導といった手厚い学内サポートによって学力向上と自信形成を促し、主体的な学びと実践的な経験をを通じて、将来の選択肢が広がります。



卒業後の進路
・医療機関 ・福祉施設 ・小学校（栄養教諭） ・受託給食会社 ・食品会社 ほか
資格・免許等
栄養士免許証 管理栄養士国家試験受験資格／栄養教諭一種免許状／フードサイエンティスト

Messages from Graduates 卒業生メッセージ



三島食品 株式会社
木坂(旧姓:漆原) 風紗さん
管理栄養学科 2021年3月卒業
広島国際学院高等学校出身

「興味を持つこと」が 意欲や挑戦の原動力

幼い頃から親しんできたふりかけを製造するなど、思い入れの強い「三島食品」に入社しました。現在の業務は、規格書・成分表・配合表の作成や、商品ラベルの確認作業が中心。どれもお客様の健康に関わる重要な仕事で、責任の重さを感じながら、一つひとつの業務を入念に行っています。大学時代は食品学や調理学、臨床学や給食経営など幅広い学びに触れたことで、現在も思いがけない場面で当時学んだ知識や技術、体験が生きています。また、「栄養×スポーツ」「栄養×子ども」「栄養×時間」といったように様々な関連性があることを知り、栄養について興味を深めるきっかけになりました。「興味を持つ」ということは意欲や挑戦への原動力になります。興味のあることを見つけたことができれば、そこから未来が切り拓けるはずです。



公益財団法人
広島観光コンベンションビューロー
田邊 梨夏さん
マスコミュニケーション学科
2022年3月卒業
広島修道大学附属鈴峯女子高等学校
(現・広島修道大学ひろしま協創
高等学校)出身

大学時代の生きた学びが 地域の魅力発信や課題解決に直結

アミューズメント会社を経て、念願だった観光業界で働くチャンスをつかむことができました。現在は、広島の観光情報サイトを運営し、最新情報の発信や観光ガイドマップの制作、SNSの運用やインバウンド誘致の企画・分析などを行っています。こうした仕事は、大学時代に会得した知識やスキルがベース。湯来町を取り上げたYouTube卒業制作では、地域の方々との対話や情報収集を通じて、物事の本質を見抜く力や課題を解決する力を身につけることができました。ゼミで参加した国土交通省主催の「水の里の旅コンテスト」や、安芸太田町バスツアーのガイドを務めた経験が、情報発信や企画立案などの業務に役立っています。大学での学びはリサーチ力、発信力、そして実践的なコミュニケーション能力を伸ばしてくれました。

地域をキャンパスにして “社会人スキル”を磨く

メディア・観光・情報・ビジネスを学びの柱としつつ、フィールドワークや動画の編集・制作をメインに、自身の興味・関心が社会貢献につながる実践的な授業を実施。AIやビッグデータなど最先端のツールを活用したカリキュラムも用意し、高度な情報処理能力や情報リテラシーを養うことができます。もちろん、社会で汎用的に役立つプレゼンテーションも学内外で多くの機会を設けることで、学生一人ひとりの自信と成長が実感できます。授業を通じて企画力や問題解決力、コミュニケーション力などを総合的に身に付けられ、観光プランナーやITパスポートなどの観光・情報系の資格も手厚いサポートが受けられます。社会に対して問題意識を持ち、課題解決に向けたアプローチを経験することで、メディア業界やIT業界、観光業界を中心に即戦力として活躍する力が身に付きます。



卒業後の進路
・テレビ・映像制作会社 ・広告会社 ・出版社 ・旅行会社・観光関連企業・団体 ・金融、流通、販売、メーカー ほか
資格・免許等
観光プランナー／ITパスポート／基本情報技術者／ホテルビジネス実務検定／日本語検定／学芸員資格 ^(※1) ※1 学芸員は博物館や美術館などで資料を収集、保管しながら調査・研究を進め、様々な展示を通して、学術や教育・文化の発展に寄与する専門職です。

地域社会や国際社会で 活躍できる力が身に付く

言語、文学、歴史・文化、表現創作といった分野を幅広くカバーし、授業やグループワークを通じて情報収集力や探究力、コミュニケーション力を習得。「Japan Studies」や「Critical Thinking & Discussion」といった授業では、異文化理解力や批判的思考力を高め、実社会で役立つ発信力や表現力を修得。また、HAS(ヒロシマ・アニメーション・シーズン)や子ども食堂でのボランティア活動では、地域社会と連携して実践的に学びます。こうした多様な人々との交流から現代社会の問題解決への対応力を身に付けます。進路指導・相談を受け付ける体制も整い、国語・英語教員や学芸員、日本語教員などの資格取得も積極的に支援。地域や国内外の文化について学ぶ機会が多いことから、卒業後は一般企業のほか、教育機関や公務員など幅広いフィールドで活躍できます。



卒業後の進路
・一般企業の営業職 ・中学・高校教諭(国語)(英語) ・事務職(金融・保険業、アパレル関連企業、広告・出版関連企業) ・旅行代理店 ・ホテルスタッフ ほか
資格・免許等
中学校・高等学校教諭一種免許状(国語)／中学校・高等学校教諭一種免許状(英語)／学校図書館司書教諭資格 ^(※1) ／学芸員資格 ^(※2) ／日本語教員資格 ※1 学校図書館司書教諭資格の取得は、教員免許状の取得が前提です。 ※2 学芸員は博物館や美術館などで資料を収集、保管しながら調査・研究を進め、様々な展示を通して、学術や教育・文化の発展に寄与する専門職です。

Messages from Graduates 卒業生メッセージ



韓国整形外科
朴(旧姓:樺木) 菜奈さん
言語文化学科 2022年3月卒業
広島県立廿日市高等学校出身

4年間で「好き」を探究し 念願だった日韓の橋渡し役に！

もともと韓国に強い関心があり、大学時代には韓国への交換留学を経験し、韓国語の学習に力を入れていました。「好き」を突き詰めた大学時代の経験と、「日本と韓国の橋渡しがしたい」という想いを携えて就職活動を行った結果、現在の勤務先から声を掛けていただきました。今は企画・マーケティング業務に携わり、具体的には日本人向けのプロモーションやSNS運用、顧客対応、通訳など、日韓をつなぐ役割を担っています。4年間の大学生活では多様な言語や文化に触れ、自分の「好き」や「得意」を武器にする力、異なる価値観を受け入れて物事を多角的に考える力も身に付けました。それに加え、自分を客観視して進むべき道を選択する力が、海外でのキャリア形成を築くうえでとても重要だったと実感しています。

Messages from Graduates 卒業生メッセージ



いよつこ総合企画 株式会社
池内 陽奈さん
美術科 2025年3月卒業
愛媛県立東温高等学校出身

多様な美術に触れることで 本当にやりたいことを発見！

愛媛県松山市を拠点とする伊予鉄グループの企業に勤務。広告制作に携わり、伊予鉄の電車やバスのラッピングデザイン、指定管理施設のイベントポスターやチラシ、LPなどを手掛けています。就職活動では地元愛媛へのUターンを最優先に考えて行動し、インターンシップでお世話になった現在の勤務先に入社しました。2年次で選択したグラフィックデザインコースの授業でデザインソフトの「Adobe Illustrator」に慣れ親しんでいたことと、パッケージデザインやリーフレットなどを制作した経験は、今の仕事につながっています。大学入学前にはアニメーターを目指していましたが、1年次に様々なコースを体験したことでデザインや広告に興味があることに気づき、本当にやりたいことを見つめられたのは財産です。

汎用的な美術スキルを養い “表現”を仕事にする

美術に関する実技と理論を学び、社会連携科目の「地域社会と美術」や「フィールドワークプロジェクト」などを通じて、美術を実社会に生かす方法や手段を探究することに重点を置いています。伝統的な技法から最先端のデジタル技術まで幅広い領域を体験・学修することで、美術の汎用的能力を身に付けられるのも魅力です。また、学外での作品発表や公募展への作品出品などを通じて、学生一人ひとりの成長や表現力を試す機会があります。デザイナーやイラストレーター、アーティスト、陶芸家やゲームクリエイターなど、これまで培ってきた創造力や造形力などを生かした表現者になれます。また、授業や課外活動だけでなく、教員免許や学芸員といった資格取得のサポート体制も整っていることから、卒業後は教員や学芸員を目指すこともできます。



卒業後の進路
・デザイナー ・マンガ家・イラストレーター ・アーティスト・陶芸家・学芸員 ・製造・技術職 ・中学・高校教諭(美術)・指導員 ほか
資格・免許等
中学校・高等学校教諭一種免許状(美術)／学校図書館司書教諭資格 ^(※1) ／学芸員資格 ^(※2) ※1 学校図書館司書教諭資格の取得は、教員免許状の取得が前提です。 ※2 学芸員は博物館や美術館などで資料を収集、保管しながら調査・研究を進め、様々な展示を通して、学術や教育・文化の発展に寄与する専門職です。