

# 学科を超えた 分野横断科目の学び

## 新しい学びのカタチ

▼ 学科の枠を超え、チームで実践！ ▼

異分野  
融合



実践型  
課題解決



「複合領域研究」は、専門分野を横断し、PBL（課題解決型学習）の手法で実際の社会課題に挑む授業です。多文化共生、教育心理学、発達心理学の3分野をミックスして学び、前期は各分野の基礎知識の習得とプレゼンテーションを行います。後期は教室を飛び出し、地域と連携したフィールドワークやプロジェクトを実施します。チームで課題分析や解決策の立案を行うプロセスを通じ、論理的思考力や伝える力といった「比治山力」を磨き、将来の夢に役立つ実践的な問題解決能力を身につけます。

## 複合領域研究

▼ 複合領域研究 学びのSTORY ▼

基礎学習

多文化共生、教育心理、発達心理学の3分野を横断して学び、社会課題の発見と解決に必要な知識を習得します。

プレゼンテーション

前期の総括として、学んだ各分野の知識を統合。自分たちが注目した課題に対する分析結果を発表します。

フィールドワーク

後期は地域と連携するためキャンパスを飛び出します。調査や体験を通じ、立案した解決策を実践します。

成果発表

1年間の活動の集大成として最終発表会を開催。プロジェクトの成果を報告し、実践的な能力を固めます。



## 多文化共生分野

キャンパスを飛び出し

異分野融合した学びで、

社会のフィールドに挑戦

「文化の違い」を理論と体験から学びます。異文化理解から一歩進んだ「共に生きる」ための課題発見・解決力を養います。2025年12月には、アメリカから学生が来学し、交流しました。



## 在学生メッセージ

多角的な視点を育めたいきっかけは現場の「意外な真実」

小学校で外国にルーツを持つ子どもたちの交流イベントを開催しました。そこで驚いたのは、子どもたちが日本語を流暢に話せること。「支援が必要なのは、実は親御さんの方か?」、現場だからこの意外な事実気づき、視野が一気に広がりました。3つの分野を横断して学ぶことで、物事を一面だけで判断せず、背景まで深く想像する力が身につきました。この「多角的な視点」は、社会のどんな場面でも私の強みになります。



A.Tさん  
言語文化学科 2年生  
広島県 広島国際学院  
高等学校 出身

## 発達心理学分野

子どもの「体力低下」などの課題を学び、体を動かす遊びを実験します。地域での「冒険遊び場」運営に参加し、子どもたちが自由に遊べる環境づくりを実践的に学べます。



いじめや不登校など学校現場のリアルをデータと心理学で分析します。小学校でのイベント企画・運営にチームで挑戦し、子どもの心を支える実践的な課題解決力を磨きます。

## 教育心理学分野

言葉より大切な「安心感」が主体性を育むと実感！

外国にルーツを持つ子どもたちの支援イベントを学生主体で企画・運営しました。当初は「何を教えるか」ばかり考えていましたが、教育心理や発達心理学など異なる3つの分野から学ぶ中で、言葉以上に「安心できる環境」が子どもの主体性を引き出すと気づきました。相手の立場に立って考え抜いた経験と、そこで培った課題解決力は、将来の目標である日韓の架け橋となる仕事で、調整役として必ず活きると確信しています。



Y.Tさん  
言語文化学科 2年生  
広島県 広島県瀬戸内  
高等学校 出身

## カケハシ・プロジェクト 参加者のメッセージ

Hijiyama students were so warm and friendly! It made our experience so memorable! We also enjoyed the fun activities that were planned and gave us an opportunity to bond with fellow Kakehashi members early in the trip.

外務省が推進する国際交流事業「対日理解促進交流プログラム」カケハシ・プロジェクト(米国)の一環として実施される招へいプログラム(実施団体:一般財団法人日本国際協力センター(JICE))



# 比治山 が変わる!

Vol.3

比治山、  
インスタやってるよ!



# 健康栄養学科

DEPARTMENT OF HEALTH AND NUTRITION

## 栄養、運動、調理、地域貢献。 「食」の未来を創造するプロへ

栄養、運動、調理、そして食文化。「食べることが好き」「誰かの役に立ちたい」という素直な想いは、主体的に選べる5つの専門領域で、“強み”に変わります。スポーツ、子ども、臨床、食品開発、地域連携などの興味の種は、一流シェフ直伝の技を学ぶ調理学実習や、筋肉や脂肪を計測(測定)・解析するスポーツ科学実験といった「実践」の場で大きく開花するはず。科学的根拠と豊かな人間性を兼ね備えた“管理栄養士”や“フードサイエンティスト”として、食と健康の力で未来の笑顔を創造する力が身に付きます。

### 身につくチカラ

- 実験と実習で「おいしさ」の理由を解明する調理科学
- 地域社会と連携し、食で笑顔を生み出す課題解決力
- 栄養・運動・大量調理を極め、現場で活躍するプロの技術



### ワタシのイチオシ授業

#### 運動生理学実習

運動時の身体における生理学的な変化や運動によって身体が受ける影響について学べます。体力テスト、エネルギー代謝、無酸素パワー、筋力・筋パワー、筋持久力、反応時間など、小学生からスポーツ選手まで専門的に測定。データを評価・考察して、課題発見・解決能力を身につけます。スポーツ選手のパフォーマンス向上に役立つ知識も習得できます。



コレもおすすめ!

- スポーツ栄養学
- Glocal Training (健康栄養研修)
- ひろしまの食と健康・栄養活動B (食品企業研修)



学生がホンネで回答!

## 学科Q&A

答えてくれたのは



M.Kさん 1年生  
広島県立庄原実業  
高等学校 出身

Q 「好き」は授業にどう活かせる?

A 高校時代に大好きだったお菓子作りの経験が、今の「調理学実習」で予想以上に役立っています! 手順の理解や器具の扱いは、料理の基本でありながらもとても重要なスキル。「好き」が高じて身に付いた感覚が、栄養士・管理栄養士を目指す専門的な学びの土台になっています。

Q 一番の推しポイントは?

A この学科の一番の推しポイントは、調理学実習などを通して、栄養士・管理栄養士に欠かせない「現場」で使える知識と「確かな技術」をセットで身につけられるところです!

Q 先生との距離が近いって本当?

A 本当に近いです! 担任制のチューターはもちろん、授業担当の先生とも気兼ねなく話せる雰囲気があります。悩みや相談事にも一人ひとりに寄り添って親身向き合ってくれるので安心。勉強がハードな学科だからこそ、先生たちの温かいサポートが心強いです。

学生がホンネで回答!

## 学科Q&A

答えてくれたのは



A.Mさん 2年生  
広島県 広島国際学院  
高等学校 出身

Q 将来の夢が決まっていなくても大丈夫?

A 私もまだ決まっていませんが、すぐに決めなくてもいいと思っています。観光やメディアなど幅広い分野を学べるのがこの学科の強み。勉強や人との関わりを通して、入学してからゆっくり自分のやりたいことを見つければいいんです。焦らなくても平気ですよ。

Q 先生との距離が近いって本当?

A 本当です! 最初に名前を覚えてくれていて嬉しかったです。そこから世間話や相談もするようになりました。いつも目を見て笑顔で話を聞いてくれる先生が大好き。授業が少し面倒な日でも「先生に会えるなら行こう」と思えるくらい、素敵な関係が築けていますよ。

Q 教室を飛び出す「現場体験」はある?

A あります。「取材法」という授業では、実際に働いている人にアポを取って取材に行く課題がありました。興味のある職業の方に自分で交渉し、取材して発表まで行きます。教室の中だけでは学べない、リアルな社会と関わる実践的な経験ができますよ。

# 社会デザイン学科

DEPARTMENT OF SOCIAL DESIGN

※令和8年4月に文部科学省に届出予定。

## メディア・観光・ITに触れて 「好き」から未来の仕事をつくる

「やりたいことが絞れない」。そんな迷いも、ここなら強みに変わります。学ぶ舞台はメディア・観光・ITと多彩。まずは好奇心のまま、いろいろな授業に触れてみてください。元テレビ局員やコピーライターといったプロの指導のもと、CM制作や離島調査、データ分析など「現場」を体験。実践の中で見つけた「楽しい」が、いつしか「得意」になり、社会で輝く仕事へと繋がります。オープンで活発な雰囲気の中で学び、あらゆる業界で通用する力を。「なんとなく」の興味を確かな「即戦力」へ。あなただけの未来を、ここからデザインできます。

### 身につくチカラ

- 映像や言葉を自在に操り、人の心を動かす発信力
- 教室を飛び出し、地域の課題や魅力を発見する実践力
- 文系でも強みになる、データ分析とITの基礎力



### ワタシのイチオシ授業

#### ITパスポート入門

「ITって難しそう…」そんな人こそ受けてほしいのがこの授業。スマホやアプリなど、身近な便利さの仕組みからスタートするので、知識ゼロでも大丈夫。経営戦略といった社会で必須のビジネス知識も同時に学べます。何気ない興味を、あらゆる業界で必須の国家資格「ITパスポート」取得へと繋げます。今の時代、どこでも通用する「基礎力」は、未来を切り拓く最強の味方になります。



コレもおすすめ!

- 瀬戸内ツーリズム
- 映像表現
- マーケティングの企画

# 言語文化学科

DEPARTMENT OF LANGUAGE AND CULTURE

## マンガ・創作・古典・推しを学ぶ 「好き」を仕事につなげる4年間

アニメや「推し」の文化分析から、古典文学の解説や小説創作まで。ここでは、あなたの興味を喚起する日本文化すべてが学びのフィールド。出発点は「好き」という気持ち。なぜ心が動くのか、言葉はどう変化したのかを探究することで、趣味が専門的な知識へと変わります。宮島でのフィールドワークや執筆実践を通じ、日本の魅力を発信する力を習得。英語で日本文化を伝える力や、日本語教員の資格も取得可能。国語教員や学芸員、クリエイターなど、「好き」を強みに変えて社会に羽ばたけます。

### 身につくチカラ

- 英語で日本文化を世界に発信する、実践的なコミュニケーション力
- アニメから古典まで、「好き」を探究し日本文化を深く理解する力
- 議論や学外活動を通して磨く、論理的思考力と課題解決力



### ワタシのイチオシ授業

#### 演劇・芸能研究

アニメ、アイドル、2.5次元舞台…。あなたが夢中になっている「エンタメ」の裏側には、実は深い歴史とヒットの法則が隠れています。伝統芸能から現代のトレンドまでを紐解き、感動を「論理的」に分析する力を磨きましょう。ただ「好き」だけでなく、文化を鋭く見抜くクリエイティブな視点が手に入ります。その深い洞察力は、将来、企画や広報の現場で輝く「武器」になります。



コレもおすすめ!

- 創作論
- 日本のポップカルチャー
- 日本考古学



学生がホンネで回答!

## 学科Q&A

答えてくれたのは



M.Kさん 3年生  
広島県立日影館  
高等学校 出身

Q 「好き」は研究にどう活かせる?

A 高校時代から好きだった「源氏物語」を、今は授業でとことん研究しています。大学の図書館は関連資料が驚くほど豊富! 高校までとは比べものにならないほど深く詳しく学べるので毎日楽しいです。「好き」な気持ちで学問として追求できる環境がここにはあります。

Q 教室を飛び出す「現場体験」はある?

A 学芸員資格の取得に関連して、先生に声をかけていただき、夏休みに福山で古文書調査を行いました! 普段の授業では絶対にできない、本物の資料に触れる貴重な実践経験です。教室を飛び出して、歴史の舞台裏に直接触れられる活動は、本当に勉強になりますよ。

Q 将来の夢が決まっていなくても大丈夫?

A 大丈夫です! 大学のキャリア支援がとても手厚いので、入学してからじっくり将来を考えられます。学内での企業説明会も多く、思いがけない業界との出会いがあるはず。焦らなくても、人との縁や学びを通して、自然とやりたいことが見つかる環境だと思います。

学生がホンネで回答!

## 学科Q&A

答えてくれたのは



M.Kさん 1年生  
広島県 広島山陽学園山陽  
高等学校 出身

Q 先生との距離が近いって本当?

A 本当に近いです。放課後に残って制作していると、先生がふらっと来て雑談することもあります。そんな時に制作の悩みや進路のことなど、ラフな雰囲気でも気軽に相談できるのが良いところ。先生方は個性豊かでフレンドリーなので、緊張せずに話せる環境がありますよ。

Q 将来の夢が決まっていなくても大丈夫?

A 大丈夫です! 1回生の前期にすべてのコースを体験するカリキュラムがあります。実際にやってみることで、今まで知らなかった自分の適性や、新しい「好き」を発見できるはず。焦って決めなくても、色々な表現に触れながらじっくり自分の道を探せます。

Q 「好き」は制作にどう活かせる?

A 自分の意図や考えをしっかり持っていれば、かなり自由にのびのびと作らせてもらえます。「好き」という気持ちを大切に、自分にしか出せない個性を作品にぶつけられる環境です。個性を尊重してもらえるので、実力をつけながら楽しく制作に打ち込めます。

# 美術学科

DEPARTMENT OF FINE ARTS

※設置構想中、設置計画は予定であり、内容が変更になる可能性があります。

## 街をキャンパスに描く未来。 あなたの感性が地域を動かす。

美術の力は、アトリエの中だけで完結するものではないのです。あなたのアイデアで街を元気にし、人の心を動かすこともできるのです。「まだ専門が決まらない」という人も大丈夫。入学後に7つの分野\*すべてを体験してから、本当に進みたい道を選べます。学びの場は、国宝でのプロジェクションマッピングや平和ポスター制作など、地域社会そのもの。実践を通して磨いた技術は、将来クリエイターや教員として社会貢献する確かな力になります。ここから、「好き」を一生の仕事に変える第一歩が踏み出せます。

\*絵画・油画・現代美術・セラミックデザイン・グラフィックデザイン・映像・アニメーション・ゲーム・マンガ・キャラクター・芸術学

### 身につくチカラ

- 入学後に7分野を体験し、本当に進みたい専門を見極める力
- 地域連携プロジェクトを通じ、アートで社会に活かす実践力
- 本格的な画材や最新ソフトを使い、想いをカタチにする技術力



### ワタシのイチオシ授業

#### 地域社会と美術 フィールドワークプロジェクトI・II

「美術が好き」という気持ちを、社会を動かすエネルギーに! これは、企業や地域とタッグを組んで、アートで課題を解決する本格的なプロジェクト。国宝でのプロジェクションマッピングなど、学生の枠を超えた大きな挑戦も。街の人と関わり、形にしている経験は、どんな仕事でも役立つ「企画力」と「自信」に繋がります。あなたの感性で、世界をちょっと面白くできます!



コレもおすすめ!

- 美術研究旅行I・II・III
- 美術領域演習I・II
- メディア領域演習I・II